CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

FEDERICO ONETA

ARCHIVISTA E RICERCATORE INDIPENDENTE

Via XXV Aprile 65 - 26014 Romanengo (Italia)
Nato a Orzinuovi (BS) il 03/08/1993
3341320773 - federico.oneta3@gmail.com
federicooneta@pec.it

ESPERIENZA PROFESSIONALE

01/01/2024 ad oggi — **Conservatore del patrimonio archivistico e librario**
Fondazione Biblioteca di via Senato, Milano (Italia)
Conservatore del patrimonio archivistico e librario

05/11/2020 ad oggi — **Docente di Lingua e Letteratura latina**
Liceo scientifico "Dante Alighieri", Crema (CR)
Fondazione Carlo Manziana

11/2019 ad oggi — **Archivista e Consulente scientifico**
Fondazione Biblioteca di via Senato, Milano (Italia)
Consulenza per la conservazione e valorizzazione del patrimonio archivistico e librario

03/2018 ad oggi — **Animatore Didattico**
Società Cooperativa a r. l. Il Borgo, Soncino (Italia)
Visite guidate e attività didattiche laboratoriali

05/2015 ad oggi — **Animatore Didattico**
ProLoco Romanengo, Romanengo (Italia)
Attività didattiche, organizzazione di visite guidate e mostre

02/2015 ad oggi — **Presidente**
EcoMuseo del Pianalto di Romanengo e della valle dei navigli cremonesi, Romanengo (Italia)
Coordinamento delle attività scientifiche di ricerca, valorizzazione e divulgazione riguardanti il Pianalto di Romanengo

27/09/2019 — **Collaborazione Scientifica**
Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Studi Storici, Milano (Italia)
Preparazione e realizzazione del laboratorio didattico *'Dimmi cosa (di)segni e ti Dirò chi sei'*, proposto dal Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Milano e coordinato dalla Prof.ssa Marta Luigina Mangini per l'Area-tematica Patrimonio Culturale dell'evento MEETMeTONIGHT 2019 European Researchers' Night in data 26- 27 settembre 2019

Aggiornato: **settembre 2024** - Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e sue successive modifiche e integrazioni, nonché del Regolamento UE 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati o, più brevemente, RGPD). Consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste all'art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che le informazioni qui riportate corrispondono a verità.

10/2018 - 12/2018 **Collaboratore archivista e bibliotecario**
Università degli Studi di Milano, Biblioteca del Dipartimento di Filosofia, Milano (Italia)
Collaborazione al progetto "Dipartimenti di Eccellenza". Verifica puntuale dello stato di conservazione, riversamento in digitale degli inventari a stampa dell'archivio di Giovanni Vailati nell'applicazione XDams in uso presso la biblioteca

04/2018 - 09/2018 **Collaboratore bibliotecario**
Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Lingue Straniere, Milano (Italia)
Attività di front office (richieste di prestiti, richieste di consultazioni); attività di back office (ricollocazione a scaffale dei libri rientrati dal prestito e dei libri consultati, ricognizione dello stato di conservazione dei libri in uso nelle sale della biblioteca); partecipazione al censimento e alla misurazione delle riviste scientifiche e dei periodici delle sezioni di Francesistica e Slavistica in prospettiva della nuova organizzazione della Biblioteca del Polo di Lingue e Letterature Straniere Università degli Studi di Milano

03/2018 - 05/2018 **Tirocinio**
Archivio di Stato di Milano, Milano (Italia)
Supporto alle attività di protocollazione presso l'Ufficio Protocollo dell'Archivio di Stato di Milano

05/04/2017 – 30/06/2017 **Tirocinio**
Comune di Milano, Cittadella degli Archivi, Milano (Italia)
Esecuzione di procedure di archiviazione, indicizzazione, riordino, catalogazione e digitalizzazione dei fondi archivistici in particolare della documentazione riguardante il Fondo Israeliti costituito in seguito alle leggi razziali emanate nel 1938

01/10/2016 – 31/12/2016 **Tirocinio**
Comune di Milano, Cittadella degli Archivi, Milano (Italia)
Attività di archiviazione, indicizzazione, riordino, scarto, catalogazione e digitalizzazione dei fondi archivistici in particolare della documentazione riguardante le mostre organizzate a Milano dagli anni '60 agli anni '90 del '900

PARTECIPAZIONE A CONVEGNI

19/10/2023 – 20/10/2023 International Conference. ***Curzio Malaparte and the Visual Arts*** organizzato dall'Istituto Italiano di Cultura, dal Center for Italian Modern Art e dalla Casa Italiana Zerilli-Marimò – NYU (New York) con una relazione dal titolo ***Malaparte Archive: a visual panorama***

25/11/2022 Convegno di studi. ***Per i 70 anni di Urania. IL SENSO DEI LIBRI DEL FUTURO. Fantascienza, biblioteche pubbliche e private in Italia: fondi e collezionisti, editoria storica*** (Milano) con una relazione dal titolo ***Fondo di Fantascienza della Biblioteca di Via Senato: collezioni in dialogo***

07/10/2021 – 08/10/2021 Colloque International. **La mondialisation de Dante I: Europe** presso Université de Lorraine – Nancy (Francia) con una relazione dal titolo ***Opere e bibliografie dantesche nel cuore di Milano. Il caso della Fondazione Biblioteca di via Senato, tra collezionismo privato e pubblica fruizione***

Aggiornato: **settembre 2024** - Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e sue successive modifiche e integrazioni, nonché del Regolamento UE 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati o, più brevemente, RGPD). Consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste all'art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che le informazioni qui riportate corrispondono a verità.

ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI

25/11/2022 — Organizzazione e curatela del Convegno di studi. ***Per i 70 anni di Urania. IL SENSO DEI LIBRI DEL FUTURO. Fantascienza, biblioteche pubbliche e private in Italia: fondi e collezionisti, editoria storica*** e la relativa mostra bibliografica ***I LIBRI DEL FUTURO. Tra due mondi e tra due tempi. Il Fondo di Fantascienza della Biblioteca di via Senato per i 70 anni di Urania*** (Milano)

26/11/2021 — Organizzazione e curatela del Convegno internazionale. ***Facce diverse di uno stesso fenomeno. Malaparte e la Russia bolscevica a cent'anni dalla pubblicazione di Viva Caporetto!*** e la relativa mostra bio-bibliografica ***Malaparte e la Russia. A cent'anni dalla pubblicazione di Viva Caporetto!*** (Milano)

PUBBLICAZIONI

In corso di stampa — Federico Oneta, *Un'incursione tra gli scaffali di via Senato: fanzines e raccolte*, in *Il senso dei libri del futuro. Fantascienza, biblioteche pubbliche e private in Italia: fondi, collezionisti, editoria storica*, Ledizioni, Milano, in corso di pubblicazione, a cura di Letizia Caselli, Carla Maria Giacobbe, Federico Oneta

2024 — Federico Oneta, *I fondi di Fantascienza in Italia tra istituzioni pubbliche, private e collezionisti* in *Le Biblioteche nella fantascienza. Utopie, distopie, intelligenze artificiali*, a cura di Rossana Moriello, Gino Roncaglia, Federico Meschini, Editrice Bibliografia, Milano, 2024

2022 — *Malaparte e la Russia. Atti del Convegno, Milano - 26 novembre 2021*, a cura di Carla Maria Giacobbe e Federico Oneta, Luni editrice, Milano, 2022

ORGANIZZAZIONE DI EVENTI CULTURALI E SCIENTIFICI

10/06/2022 — Organizzazione e curatela della mostra bibliografica "***Il cambiamento tra due mondi – #Change between two worlds"*** in occasione della **Notte degli Archivi - Festival ARCHIVISSIMA** edizione 2022

04/06/2021 — Organizzazione e curatela della mostra bibliografica ***"Tutti li nostri Archivi parlan di Dante"*** in occasione della **Notte degli Archivi - Festival ARCHIVISSIMA** edizione 2021

04/12/2018 – 10/02/2019 — Organizzazione e curatela della mostra ***"La Prima Guerra Mondiale, 1915-1918: attraverso i romanenghesi". Esposizione di materiale inedito (oggetti, documenti e fotografie)***; ricostruzione delle vicende che hanno coinvolto i soldati romanenghesi nella Grande Guerra presso il Comune di Romanengo (CR, Italia)

ESPERIENZE POLITICHE E AMMINISTRATIVE

Luglio 2024 — **Comitato Consultivo**

	Padania Acque Spa
10/06/2024 ad oggi	**Sindaco** Comune di Romanengo (CR)
2019 - 2024	**Assessore all'Istruzione Pubblica, alla Cultura e alle Politiche giovanili** Comune di Romanengo (CR)
2014 – 2019	**Assessore all'Istruzione Pubblica, alla Cultura e alle Politiche giovanili** Comune di Romanengo (CR)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

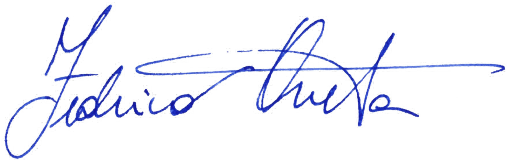
13/09/2021 – 17/09/2021	Sesta edizione International Summer School Trends in **Manuscript Studies Sources, Issues and Technologies** organizzata dal **Dipartimento di Lettere e Filosofia** e dal **Laboratorio LIBER** dell'Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale, Cassino - Montecassino (Italia) – partecipazione **con borsa di merito.**
06/03/2020 – 29/01/2021	**Master II Livello DIGITAL HUMANITIES** presso l'Università Università degli Studi di Milano, Milano (Italia)
09/09/2019- 13/09/2019	**Corso di Formazione: Summer School Wikimedia Italia**, Milano (Italia) Frequenza della Summer School di Wikimedia Italia presso BASE Milano dal titolo 'I progetti Wikimedia per le istituzioni culturali'. Argomenti: Le basi di Wikipedia; il Wikitesto. Wikisource; Wikidata e i Linked Open Data; realizzazione di un'*Editathon* in collaborazione con BEIC e Museo Leonardo da Vinci
2017–2019	**Laurea Magistrale in Scienze Storiche (CLASSE LM-84)** - Livello 7 QEQ Curriculum archivistico, biblioteconomico e documentario Università degli Studi di Milano, Facoltà di Studi Umanistici, Milano (Italia) Tesi: I FRAMMENTI DI REIMPIEGO NEL FONDO NOTARILE DELLO ARCHIVIO DI STATO DI PIACENZA (1292-1470) Relatore: Prof. ssa MANGINI MARTA LUIGINA - Voto: 110/110 con lode
2017–2019	**Diploma della Scuola di Archivistica, Paleografia e Diplomatica**- Livello 7 QEQ Archivio di Stato di Milano, Milano (Italia)
15/03/2018	**Corso di Formazione. Associazione Italiana Biblioteche (AIB)**, Milano (Italia) Partecipazione alla XXIII edizione del Convegno delle Stelline LA BIBLIOTECA (IN)FORMA. Digital Reference, Information Literacy, e-learning. In particolare, alla sessione intitolata L'ARCHIVIO (IN)FORMA! PROFESSIONI (IN)FORMATE. FORME E FORMAZIONI PER UNA GESTIONE CONSAPEVOLE E CONTEMPORANEA DEGLI ARCHIVI, DALLA PRODUZIONE ALLA VALORIZZAZIONE a cura di Regione Lombardia e

	Soprintendenza Archivistica e Bibliografica della Lombardia, in collaborazione con Master Archivi Digitali - Università di Macerata
16/03/2017	**Corso di Formazione. Associazione Italiana Biblioteche (AIB)**, Milano (Italia) Partecipazione alla XXII edizione del Convegno delle Stelline "LA BIBLIOTECA APERTA. TECNICHE E STRATEGIE DI CONDIVISIONE"
2013–2017	**Laurea Triennale in Storia (CLASSE L-42)**Livello 6 QEQ Università degli Studi di Milano, Facoltà di Studi Umanistici, Milano (Italia) Tesi: IL MONASTERO DI SAN PIETRO AL PO DI CREMONA: UN REGISTRO DEL SECOLO XIII Relatore: Prof. ssa CALLERI MARTA - Voto: 101/110
2007–2012	**Diploma di Maturità Classica** Liceo Classico "Alessandro Racchetti", Crema (Italia)

COMPETENZE PERSONALI

LINGUA MADRE	ITALIANO
LINGUE STRANIERE	INGLESE - Utente autonomo
COMPETENZE DIGITALI	Utente autonomo
PATENTE	B

Romanengo, 10 settembre 2024



Aggiornato: **settembre 2024** - Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 (Codice in materia di protezione dei dati personali) e sue successive modifiche e integrazioni, nonché del Regolamento UE 679/2016 (Regolamento Generale sulla Protezione dei dati o, più brevemente, RGPD). Consapevole che le dichiarazioni false comportano l'applicazione delle sanzioni penali previste all'art. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000, dichiaro che le informazioni qui riportate corrispondono a verità.

WIKIMEDIA
ITALIA

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE

Milano, 13 settembre 2019

Si attesta che

FEDERICO ONETA

ha partecipato alla

Summer School *"I progetti Wikimedia per le istituzioni culturali"*

Prima edizione

Anno 2019

che si è svolta **da lunedì 9 a venerdì 13 settembre 2019**

presso **BASE Milano**

via Bergognone 34, 20144 Milano (MI)

Marta Arosio
Responsabile relazioni istituzionali e coordinatrice del corso
Wikimedia Italia

Lorenzo Losa
Presidente
Wikimedia Italia

WIKIMEDIA ITALIA
Associazione per la diffusione della conoscenza libera
P. Iva 05599740965
Cod. Fisc. 94039910156

Uffici
Via Bergognone, 34
20144 Milano (MI)
Tel. 02 97677170
segreteria@wikimedia.it
wikimediaitalia@pec.it

Coordinate bancarie
IBAN: IT03Y0306909606100000146060
Intesa San Paolo

Coordinate postali
IBAN: IT79G0760112000000007021046
C.C.P. Numero 7021046
Intestato a: Wikimedia Italia - Associazione per la diffusione della conoscenza libera

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO
DIPARTIMENTO DI STUDI STORICI

MEET me TONIGHT
FACCIA A FACCIA CON LA RICERCA

Milano, 27 settembre 2019

Oggetto: Attestato di partecipazione

Con la presente attesto che **Federico Oneta** ha collaborato alla preparazione e alla realizzazione delle attività laboratoriali dal titolo ***Dimmi cosa (di)segni e ti dirò chi sei***, proposte dal Dipartimento di Studi Storici dell'Università degli Studi di Milano e coordinate dalla sottoscritta Marta Luigina Mangini per l'Area-tematica Patrimonio Culturale dell'evento **MEETmeTONIGHT 2019 - European Researchers' Night**, tenutosi a Milano, in data 26-27 settembre 2019.

In fede,

Marta Luigina Mangini

Dipartimento di Studi storici
Via Festa del Perdono, n°7 - CAP 20121 Milano, Italy

Università degli Studi di Cassino
e del Lazio Meridionale
Dipartimento di Lettere e Filosofia
Laboratorio **LIBER. Libro e ricerca**

Trends in Manuscript Studies
Sources, Issues and Technologies

6th International Summer School

This is to certify that

Federico Oneta

attended the Summer School
Trends in Manuscript Studies. Sources, Issues, Technologies
held in Cassino – Montecassino, Italy
from September 13th to September 17th 2021.

N. Tangari

Professor Nicola Tangari
Head of the Laboratory "LIBER"